

Brèves du comité de jumelage du canton de Saint Savin

Une première : le bal folk du 23 mars

Année 2013 n° 5

Avril 2013

Nous en révisions, nous

l'avons fait !

Pas peu fiers de cette première qui est un succès. Imaginez la scène : la salle des fêtes de Saint Germain est comble. Au bar, Jean, Christelle, Marie-Thérèse, Marie-Alberte, Nicole, Dominique s'activent, sourire aux lèvres, bouteilles à la main.

La bière coule à flots, de quoi faire pâlir nos amis de Malle ! Les crêpes se marient avec du cidre doux ou brut, selon le caractère du buveur, et nos invités s'installent confortablement autour des tables. L'ambiance tient de la taverne autant que du bal parquet du samedi soir.

Et bientôt c'est la fièvre du Saturday night ! Rendez-vous



compte, même le président se lance sur la piste ! A cœur vaillant rien d'impossible. Des paparazzi (agence MCB) immortalisent l'instant que d'aucuns qualifieront d'historique.

Et pendant ce temps



là les musiciens d'Engoulevent enchaînent valses, bourrées, mazurkas et autres scottishs !

Ambiance de feu sur le parquet de bois blond.

Des adhérents du comité sont venus « rien que pour regarder », dixit, et ils se régalent. C'est que ça donne à voir, la danse trad'.

Et ce n'est qu'à une heure du mat' que les danseurs et musiciens vont rendre leur tablier.

Tous et toutes auront regagné leurs pénates vers 3 heures du matin—un vrai horaire de jeunes—la tête pleine de notes de musique, la plante des pieds un peu échauffée, le corps las mais heureux.



Sommaire :

- *Le bal folk*
- *Les préparatifs culinaires*
- *Les ateliers danse initiatiques*
- *L'atelier cuisine anglaise et art floral*

Les préparatifs culinaires

Samedi matin, 9 heures, l'état major est à son poste.

Armées de poêles à crêpes, les championnes de la pâtisserie attaquent tous feux tout flamme.

Deux heures plus tard, elles disparaissent derrière les piles blondes et odorantes.

Un reporter photographe dépêché par les services du ministère de l'intérieur a pu capturer quelques images.

Certaines sont insupportables pour les gourmands, âmes sensibles s'abstenir !



Les ateliers danse initiatiques

A Saint Pierre de Mail-
lé le 9 mars, pour la
Sainte Françoise, ça
ne s'invente pas, Michel a initié une
dizaine de danseuses. Pardon, un
danseur s'était glissé dans cette
équipe à dominante féminine.

Tout le monde était satisfait, malgré
des tendances à « tricoter à l'envers »
chez certains qui se recon-
naîtra à la description !

Trois semaines plus tard,
c'est à Saint Germain que
Martine a pris le relais. Une
bonne vingtaine de person-
nes ont pris place sur la
piste. Au bout d'une heure,

la scottish
n'avait plus
de secrets
pour eux, au bout
de deux, mazurka
et bourrée leur
étaient devenues
presque familières.

Même la tricoteuse
impétueuse en re-
demandait.

Et franchement, parole d'animatrice
d'atelier danse, ces élèves là ont été



épatants. Au point d'improviser une
bourrée en rond dans un tempo
quasi parfait.

Le soir du bal, tout le monde était fin
prêt.

Certains et certaines sont même de-
venus franchement « accros ».

On les avait prévenus !!



L'atelier cuisine anglaise et art floral

Dans la
cuisine
de la salle
des fêtes
d'Antigny, ce matin-là, Molly
emmène ses acolytes outre
Manche.

« Passagères à destination de
la pâtisserie made in England,
embarquement immédiat
porte rose. »

Et elles ne se sont pas fait prier,
les 8 dames. Eh oui, pas d'amateur
mâle pour ce voyage olfactif, gusta-
tif et visuel.

Bizarre, non ?

Pour commencer,
Molly révèle ses
secrets de fabri-
cation du désor-
mais très célèbre
« carrotcake ».
Jugez plutôt : il
sort du four doré



Pour par-
faire l'œu-
vre, il s'agit
de nouer les
rubans ro-

à souhaits. Par contre pas la moin-
dre photo de sa réalisation. Molly
ne partage son talent qu'avec les



initiées. Pendant qu'il cuit, pas
question de rester inactives.

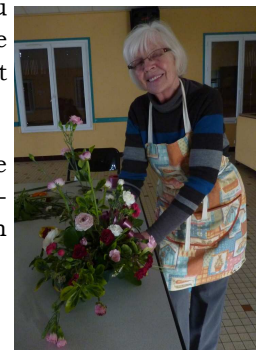
C'est le moment de s'adonner à
l'art floral. Agencement délicat des
fleurs coupées, en forme de trian-
gle, recherche de l'harmonie des
couleurs, tout y est.



ses. Chacune s'y attelle avec applica-
tion.

Résultat : un beau
moment de partage
autour du bon et
du beau.

Avec Molly et le
comité de jume-
lage, faites le plein
des sens !



*Il me semble qu'à 27, à 30 ou 32 pays
européens, nous pouvons avoir trois
ambitions communes : un espace de paix
active, un cadre pour le développement
durable et une manière particulière de
gérer/valoriser notre diversité culturelle.*

Jacques Delors